



ADRA UKRAINE



2025 / КВІТЕНЬ



«Працювати в гуманітарній сфері — це саме те, чим варто займатись сьогодні»

Знімати гуманітарні сюжети — це не лише про репортаж, а й про емпатію, сміливість, витримку. Дмитро Білий, оператор і фотограф благодійної організації ADRA Ukraine, розповідає про своє професійне покликання, творчість під обстрілами, зйомки евакуацій і життя людей у зоні бойових дій. А ще — про те, чому робота в гуманітарній сфері дає сенс і тримає в Україні.

— Дмитре, розкажи трохи про себе. Як ти прийшов у професію й опинився в команді ADRA Ukraine?

— Я закінчив Київський університет театру, кіно і телебачення імені Карпенка-Карого — навчався на кіно- і телеоператора, фотографа. Вже 17 років працюю за спеціальністю. Живу в Бучі Київської області. Саме там мене й застала повномасштабна війна — перший тиждень ми з родиною провели під обстрілами, а потім евакуювалися на Закарпаття до друзів.

Там я почав волонтерити — разом з іншими переселенцями ми отримували продукти від ADRA Ukraine і розвозили їх у прилеглі села. В якийсь момент я почав знімати — як роздаємо допомогу, як живуть люди. Це був такий звітний контент — і фото, і відео. Згодом мене почав залучати PR-відділ організації, просили зробити ще якісь зйомки. На деяких кадрах, зроблених тоді, є і моя дружина з донькою — її фото надруковане у звітному журналі «Захищаючи серце нації у часи війни».

Коли ми повернулися до Києва (це був кінець 2022 року), я дізнався про вакансію фотографа й відеооператора в ADRA Ukraine. Пройшов співбесіду — і от уже з березня 2023-го офіційно в команді. Для мене це не просто робота — я справді знайшов у цій сфері сенс, який відгукується моїм внутрішнім переконанням.



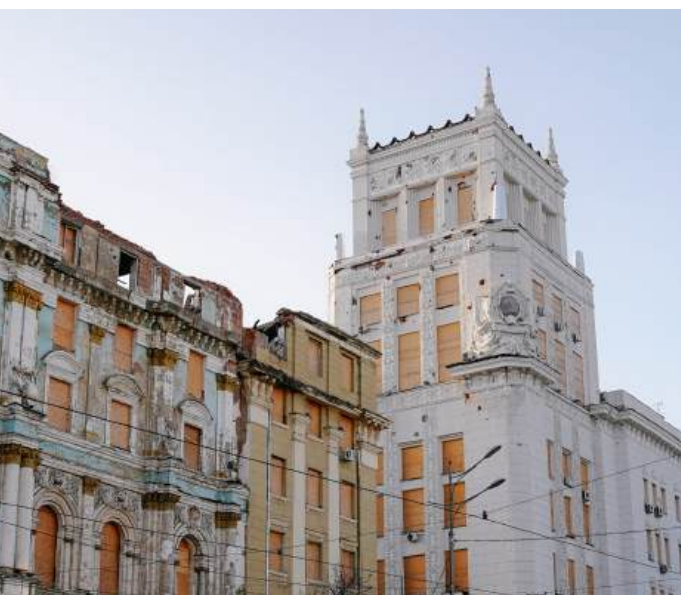


● Донька та дружина Дмитра, 2022 рік

— Ти сказав, що знайшов у цій роботі сенс. У чому, на твою думку, полягає місія фотографа в гуманітарному контексті?

— До війни я працював фоторепортером у новинах. І завжди думав, що у військових фотографів найбільш екстремальний і цікавий вид зйомок. Це виглядало складно, але й водночас романтично — ніби можна показати себе, заробити більше, проявити професійні якості. Але коли війна прийшла в мій дім, таке бачення зруйнувалося. Ми з родиною були заблоковані в Бучі. Доньці тоді було всього два роки. Ми тиждень жили в підвалі, намагалися знайти безпечний шлях евакуації. І тільки 4 березня вдалося виїхати. Я тоді побачив справжнє обличчя війни і переконався, що в ній немає нічого романтичного. Після цього я вже ніколи не дивився на війну як на щось «цікаве для зйомки». Війна — це про біль, страх і втрати...

А коли почав співпрацювати з ADRA Ukraine, побачив, як гуманітарна допомога реально змінює життя людей. І зрозумів: я можу бути корисним. У мене в житті були періоди, коли я або документалістикою займався, або новинами, або навіть весілля знімав. Але зараз, під час війни, гуманітарна сфера — я вважаю, це саме те, чим варто займатися. Моя камера — це інструмент, щоб донести історії людей до світу. І це стало справжньою місією: допомагати через свою професію. Це те, що тримає мене тут, в Україні. Не хочеться їхати — хочеться бути частиною спільної справи, що наближає перемогу.



● м. Харків після обстрілів

— Що саме ти знімаєш у своїй щоденній роботі?

— 90% — це репортаж. Я знімаю фото, відео, роблю короткі історії. Найперше — це звітність перед донорами. Це обов'язкова частина. Але водночас — це спосіб показати світові, що гуманітарна допомога справді доходить до людей, які її потребують. І що ця підтримка досі дуже потрібна.

Мені важливо не просто зафіксувати подію, а передати історію людини. Якщо це, скажімо, видача продуктових наборів — то я намагаюсь показати, хто ці люди, як вони живуть, які в них умови. Часто беру в них короткі інтерв'ю, щоб зібрати інформацію для майбутніх проєктів. У кадрі — не просто портрет, а обставини життя, фон, деталі, що говорять більше за слова.

Особливо запам'яталися зйомки евакуацій — коли ми вивозили людей з містечок біля Курахового, Селідового, з міста Українки. Це були лежачі хворі, маломобільні люди. Вони були іноді на візках, іноді їх виносили з будинків на руках, із речами, з домашніми тваринами — котами, собаками. Ми допомагали їм виїхати в безпечніші регіони. Зараз ці міста, звідки ми вивозили людей, або вже окуповані, або ворог підійшов дуже близько.

Також запам'яталося багато зйомок в Донецькій області, в таких містах, як Лиман, Слов'янськ, Краматорськ, де соціальний транспорт перевозив людей із віддалених сіл до міст, де діяла інфраструктура. Це в основному літні люди, які не виїхали. Там наші водії працюють, і кожен день ризикують, але роблять життя цих людей трошки легшим. Знімати такі сюжети — це не про ефектні кадри, а про людську гідність, яку хочеться зберегти.



— **Це дуже напружена робота. Багато дороги?**

— Ще й як. Лише в потягах за 2024 рік я провів 20 діб — це без урахування поїздок автівкою. Іноді сам за кермом, іноді з кимось із команди, буває — користуюсь BlaBlaCar. Але найбільше — це залізниця. Укрзалізниця зараз на висоті — і комфорт, і графік. Дивуюсь, як добре працює її інфраструктура в таких умовах.

— **А емоційно як ти витримуєш? Бувають моменти, коли важко?**

— Часто. Наприклад, коли ми були на Запоріжжі — недалеко від нас впали КАБи (керовані авіабомби). Ми якраз знімали видачу шиферу, а поруч почалася евакуація поранених і загиблих. Такі ситуації залишають слід. Після деяких зйомок — нічого не їси, не п'єш, мовчиш годинами.

А буває інше — коли їдеш на інтерв'ю, а тобі підбирають людей з найболючішими історіями. За день можу поспілкуватися з десятьма, і майже кожен — зі сльозами. Ти все це пропускаєш через себе, і ввечері просто хочеться поговорити з психологом. Такі емоційні навантаження — частина цієї роботи.

— **Як відновлюєшся?**

— Природа. Донька. Сім'я. Найкращий відпочинок для мене — десь на природі. Закарпатські гори тоді, у 2022-му, дали мені відчуття, що я ще живий. І досі, коли хочеться відновитися — їду в ліс, просто йду пішки, слухаю тишу.



— Розкажи трохи про технічний бік. З якою технікою працюєш і що для тебе важливо у зйомці?

— Коли я прийшов у команду ADRA Ukraine і зрозумів, яке в мене буде завдання, то подав запит, що мені потрібно для якісної роботи. PR-відділ поставився до цього серйозно. Усе, що було потрібно для роботи в польових умовах, закупили. Тепер я маю якісну, професійну техніку — саме ту, яка витримує дощ, пил, удари, — усе, з чим стикаєшся на локаціях. Для репортажного фото і відео техніка — критично важлива. Це не студія, тут не маєш права на багато дублів. Все має бути мобільно, швидко і надійно. І, звісно, така техніка недешева. Але це інструмент, завдяки якому можна зробити свою справу якісно.



● м. Харків після обстрілів

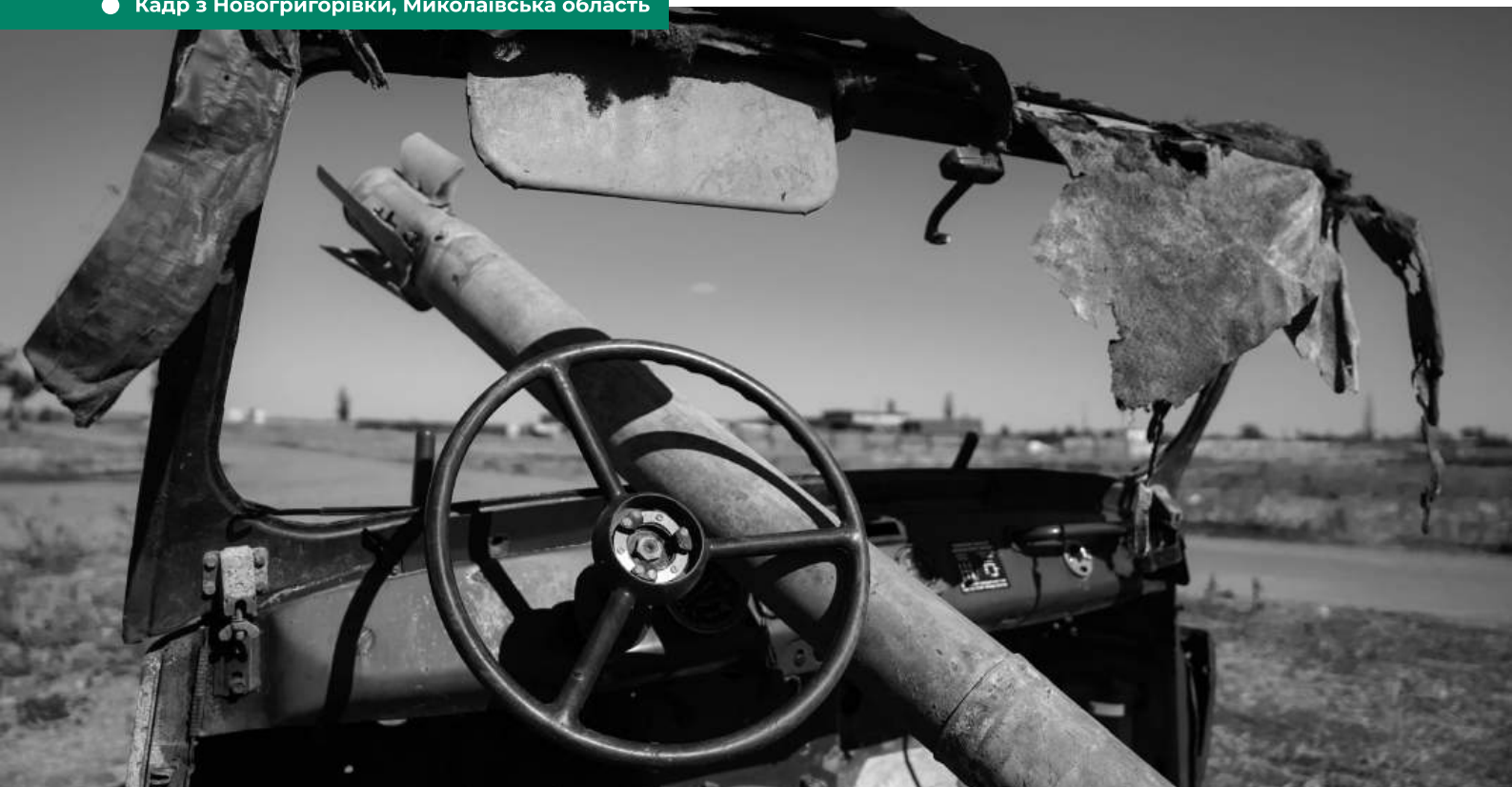
— А як щодо творчості? Чи є у тебе простір для неї, чи все диктує ситуація?

— Для мене це дуже важливо. Я взагалі людина творча. Люблю мистецтво, надихаюся живописом, кінематографом, роботами великих режисерів. Їхні прийоми стараюся використовувати у своїй роботі. Постійно намагаюся внести у кожну зйомку щось своє — від композиції до освітлення. Тобто, стараюся, щоб відсоток творчої складової був більшим, ніж відсоток технічно-рутинної. Іноді бувають локації, де, здається, нічого цікавого не відзняєш. Але навіть тоді намагаюся знайти ракурс, деталь, обличчя, що зробить кадр виразним. Коли є можливість — роблю серії кадрів, історії. Щоб було не просто фото з «передачі допомоги», а певна візуальна розповідь. Для мене важливо передати суть. Тому я часто кажу: у фотографії повинна бути своя режисура. Це про те, як зафіксувати емоцію, зміст, момент, що скаже більше, ніж слова.

— Є кадри, якими особливо пишаєшся?

— Є серії, до яких час від часу повертаюся. Наприклад, зйомка у селі Новогригорівка на Миколаївщині. Там майже не лишилось цілих будинків — усе вщент зруйноване. І там було дуже багато артефактів війни — уламки ракет, снарядів... Ми знімали бабусь, які готувалися до зими, а не мали чим перекрити дах. Я був там тричі — і кожного разу кадри виходили сильні, чесні.

● Кадр з Новогригорівки, Миколаївська область





Ще один пам'ятний момент — Куп'янськ, Харківська область. Дуже близько до фронту, багато руйнувань, напруга в повітрі — але й багато людяності, сили. Там теж вийшли потужні фото.

Або ось історія з хлопчиком десь під Ізюмом: він сидить у машині серед коробок з гуманітарною допомогою, і його очі надзвичайно виразні.

Пам'ятаю і той день, коли стався приліт по дитячій лікарні «Охматдит» у Києві. Я якраз був неподалік — із камерою. Знав, що ADRA Ukraine виїхала туди з командою допомоги. Прибув на місце буквально одразу після удару. Було багато людей — і діти, і дорослі, медики, волонтери, які розбирали завали. Ця зйомка була дуже емоційною — буквально в перші хвилини після трагедії. Ми тоді зняли й коротке відео (рилс), яке зібрало понад 35 тисяч переглядів. У кадрі були й поранені, і, на жаль, загиблі. Не всі фото ми публікували — деякі занадто важкі. Але кілька постів з цієї серії є в Instagram. Це одна з тих зйомок, які не забуваються — вона про справжню ціну війни.

Ще одна пам'ятна серія — зйомка в Харкові, коли була загроза окупації міста. Це було навесні минулого року. Мене направили туди, щоб показати, як живе місто в ці тривожні дні. Один знайомий харків'янин провів мене по різних локаціях, ми зафіксували багато — і тривогу, і стійкість. Люди тоді дуже хвилювалися, що місто можуть захопити будь-якої миті. Ця серія — теж важлива для мене. Часто повертаємося до неї, коли потрібні кадри про Харків. Вона дуже промовиста.

— А як щодо етичної сторони зйомок? Наприклад, я чув історію однієї відомої світлини: фотограф Кевін Картер в Африці у 90-х роках знімав голод в Південному Судані, і сфотографував дитину, яка впала від голоду, і те, як на її смерть очікував стерв'ятник. Знімок допоміг у зборі коштів для африканських дітей, але також і викликав дискусії, чи є зйомка в такій ситуації етичною. Чи бувають в тебе моменти, коли вагаєшся — коректно знімати чи ні?

— Бувають. І вони непрості. Один чоловік розповів мені, що на початку війни отримував гуманітарку — і йому було дуже соромно, коли його знімали з коробкою в руках. І хоча я намагаюся знімати обережно, з повагою, такі історії змушують замислитись. Звісно, таких екстремальних зйомок, де треба когось рятувати замість знімати, у нас не буває. Але бувають емоційно важкі зйомки. Я раніше працював як оператор новин на інформаційних телеканалах, там прийнято деякі сюжети знімати за будь-яку ціну. У репортерів, кореспондентів буває певна професійна деформація в цьому плані. У нас не так. Я завжди стараюсь балансувати, не лізти в обличчя, не знімати там, де людині некомфортно, а швидше «ловити» момент зі сторони. Але складні ситуації, де тонка межа, все одно бувають.

— Ти згадував, що твої кадри іноді беруть міжнародні партнери. Це справді працює?

— Так. Хоч це й не завжди одразу помітно. Це командна робота нашого PR-відділу. Ми постійно публікуємо звіти, фото, історії — і представництва ADRA в інших країнах це бачать. Часто беруть наші зйомки міжнародні організації, як-от Всесвітня продовольча програма ООН. Наші фото живуть своїм життям — десь в звітах, десь у публікаціях. І вони реально впливають. Бо якщо щось сталося, а про це не знято і не розказано — то наче цього й не було. У вік візуальної інформації камера — це інструмент не менш важливий, ніж логістика.

— І наостанок: що б ти порадив тим, хто хоче працювати в цій сфері?

— Найперше — розуміти, навіщо ти це робиш. Мотивація має бути чесною, інакше довго не витримаєш. Потім — не боятися. Проходити навчання з безпеки, з першої медичної допомоги. Та завжди мати під рукою камеру. Помічати та фіксувати моменти життя. Це справді важливо.



с. Новогригорівка (Миколаївська область)



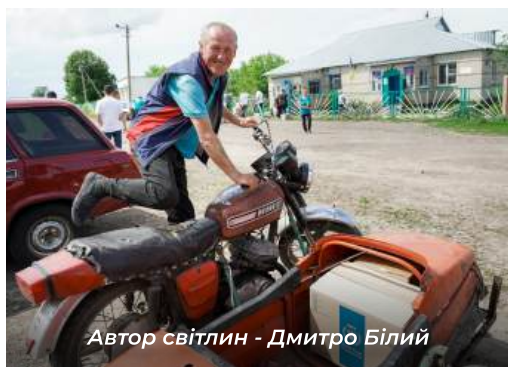
Лікарня "Охматдит" після обстрілу у 2024 році, м. Київ



Лікарня "Охматдит" після обстрілу у 2024 році, м. Київ



м. Харків після обстрілів



Автор світлин - Дмитро Білий



[ВИ МОЖЕТЕ ПОДИВИТИСЬ ФОТОГРАФІЇ ЗА ЦИМ ПОСИЛАННЯМ](#)

Статистика наданої допомоги за квітень 2025 року

Напрямок діяльності	Кількість бенефіціарів	Кількість допомоги	Регіон допомоги	Ім'я донора
Продовольча допомога	163 076 бенефіціарів	56 214 продуктивних наборів; 1 206 ящиків з консервами; 434 510 буханок хліба; продукти харчування для 2-х прихистків	Вся Україна	Всесвітня продовольча програма ООН та ADRA Швейцарія; Max Brose Hilfe, ADRA Німеччина, ADRA Чехія, Aktion Deutschland Hilft; ADRA Корея
Юридична допомога	211 бенефіціарів	-	Дніпропетровська, Київська, Івано-Франківська, Вінницька, Харківська, Хмельницька, Одеська, Тернопільська, Сумська, Запорізька, Житомирська, Полтавська, Херсонська, Львівська, Миколаївська, Волинська, Закарпатська, Кіровоградська, Чернігівська області.	Max Brose Hilfe, ADRA Німеччина, ADRA Чехія, Aktion Deutschland Hilft;
Психологічна допомога	3 095 бенефіціарів	1 781 індивідуальне заняття 489 групових занять 825 тренінгів	Вся Україна	Radiohjälpen та ADRA Швеція; Max Brose Hilfe e.V., ADRA Німеччина, ADRA Чехія, Aktion Deutschland Hilft; (GAC) IHA Canada (Уряд Канади) та ADRA Канада
Центри захисту та підтримки	1 486 бенефіціарів	11 центрів захисту	Житомирська, Полтавська, Дніпропетровська, Київська, Хмельницька, Чернігівська, Сумська, Миколаївська, Харківська області	Radiohjälpen та ADRA Швеція; (GAC) IHA Canada (Уряд Канади) та ADRA Канада
Соціальні рейси	2 851 бенефіціар	137 соціальних рейсів	Дніпропетровська, Донецька, Запорізька, Херсонська області	Max Brose Hilfe, ADRA Німеччина, ADRA Чехія, Aktion Deutschland Hilft;
Освіта	137 бенефіціарів	Спіфінансування навчання для 14 студентів; Програма профорієнтаційної радіолабораторії для 14 учнів; 4 центри з надолуження освітніх втрат (59 сесій, 109 учнів)	Львівська область	Німецька Школа «Schulzentrum Marienhöhe» та ADRA Німеччина
Освіта: психосоціальна допомога	679 бенефіціарів	173 індивідуальних занять 265 групових занять 140 сеансів психотерапії	Львівська, Дніпропетровська, Київська, Хмельницька, Полтавська, Чернівецька, Черкаська, Вінницька області	ADRA Австралія
Вода, санітарія та гігієна	-	1 система «BioSeptik» 1 водонапірна башта	Дніпропетровська область	Max Brose Hilfe, ADRA Німеччина, ADRA Чехія, Aktion Deutschland Hilft;
Грошова допомога	215 домоволодінь (442 бенефіціари)	4 773 600 ₪ (115 328,75 \$)	Дніпропетровська, Донецька, Полтавська, Миколаївська, Харківська, Запорізька, Одеська, Житомирська, Вінницька, Київська, Сумська, Чернігівська, Черкаська області	ADRA Японія та Japan Platform
Генератори	-	23 шт.	Харківська область	Церква Ісуса Христа Святих Останніх Днів в Україні
Непродовольча допомога	72 домоволодінь (146 бенефіціарів)	Гроші на тверде паливо 1 728 000 ₪ (42 063,55 \$) (24 000 грн на домоволодіння)	Чернігівська область	(GAC) IHA Canada (Уряд Канади) та ADRA Канада



У ФОКУСІ

Весняна терапія творчістю: у Хмельницькому відбувся розпис пряників для дітей

13 квітня в Центрі захисту і підтримки ADRA Ukraine у місті Хмельницькому пройшла зустріч для дітей, наповнена весняним настроєм і творчим натхненням. Захід, присвячений розпису пряників, мав не лише розважальний, а й терапевтичний характер — як форма психоемоційного розвантаження через мистецтво. Ініціатива реалізується за підтримки шведської благодійної організації Radionhjälp та шведського представництва ADRA.

Майстер-клас провела фасилітаторка Центру Юлія Буфетчикова. Діти з радістю занурилися у процес створення власних солодких шедеврів: пряники у формі зайчиків, качечок, сердечок і квіточок оживали під яскравими барвами. Весняна тематика надихала — кожен виріб ставав справжнім втіленням дитячої фантазії, радості та тепла. Малеча експериментувала з кольорами й візерунками, зосереджено вимальовуючи кожен лінійку глазур'ю.

Захід став островцем спокою та позитивних емоцій. Через творчість діти змогли висловити себе, зменшити напруження та просто насолодитися моментом. Упродовж усієї зустрічі панувала атмосфера підтримки, довіри та щирого дитячого сміху.

Опубліковано: 15 / 04 / 2025

Публікація на сайті:

<https://www.adra.ua/vesnjana-terapija-tvorchistju-u-hmelnickomu-vidbuvsja-rozpis-prjanikiv-dlja-ditej/>





У ФОКУСІ

ADRA Ukraine і Національний інститут серцево-судинної хірургії співпрацюватимуть задля допомоги пацієнтам

27 березня в м. Києві відбулася робоча зустріч представників ADRA Ukraine з керівним складом Національного інституту серцево-судинної хірургії імені М. М. Амосова Національної академії медичних наук України. Сторони підписали Меморандум про партнерство та співпрацю, метою яких є забезпечення надання спеціалізованої медичної допомоги ветеранам війни з серцево-судинними захворюваннями. Зокрема, ADRA Ukraine планує долучитися до допомоги, задля підтримки інституту медичними розхідними матеріалами відповідно до життєво необхідних потреб та спроможностей організації.

Опубліковано: 18 / 04 / 2025

Публікація на сайті:

<https://www.adra.ua/adra-ukraine-i-nacionalnij-institut-sercevo-sudinnoi-hirurgii-spivpracjuvatimut-zadlja-dopomogi-pacientam/>





У ФОКУСІ

Координатор системи ООН в Україні відвідав точки дистрибуції ADRA Ukraine

16 квітня координатор системи ООН в Україні Матіас Шмале разом із представниками одеського офісу Всесвітньої продовольчої програми ООН (ВПП ООН) відвідав точки дистрибуції свого партнера — благодійної організації ADRA Ukraine.

Візит відбувся в селі Посад-Покровському Херсонської області, де того дня працівники ADRA Ukraine розповсюджували продуктові набори та хліб, надані ВПП ООН. Матіас Шмале особисто ознайомився з процесом розподілу допомоги, обговорив із командою одеського офісу ВПП ООН особливості організації дистрибуції та логістичні виклики.

Під час візиту координатор також поспілкувався з представниками ADRA Ukraine щодо актуальної безпекової ситуації в регіоні та труднощів, із якими стикаються працівники під час роботи.

Матіас Шмале висловив щирі подяку всій команді ADRA Ukraine за їхню самовіддану працю в складних умовах та ефективну діяльність на місцях. На знак вдячності йому подарували журнал «Захищаючи серце нації у часи війни», під час вручення якого гостям коротко розповіли про діяльність організації та реалізовані проекти на території України.

Опубліковано: 30 / 04 / 2025

Публікація на сайті:

<https://www.adra.ua/koordinator-sistemi-oon-v-ukraini-vidvidav-tochki-distribucii-adra-ukraine/>





ІСТОРІЯ

Олександр із с. Золочів Харківської області

Олександр — самотній чоловік, який уже на пенсії. На жаль, через воєнні дії його дім було повністю зруйновано. В одну мить він залишився без усього, що створював роками. Йому довелося переїхати до зовсім незнайомих людей, які, на щастя, виявилися щирими та доброзичливими — вони прихистили його і дали можливість пожити у своєму домі.

Олександру зараз дуже важко: не вистачає коштів навіть на найнеобхідніше.

«Мені 70 років. Я отримую лише пенсію та гуманітарну допомогу», — розповідає чоловік.

Його щомісячна пенсія зовсім невелика, і тому допомога від Всесвітньої продовольчої програми ООН та ADRA Ukraine (яка надається за підтримки швейцарського представництва ADRA) стала справжнім порятунком. Завдяки цій підтримці він має змогу готувати супи, каші, а з борошна навіть пече щось смачне, з чим йому допомагають сусіди.

«Дуже доводиться заощаджувати», — ділиться Олександр.

Попри труднощі, він не втрачає віри. Широ сподівається, що скрутні часи скоро залишаться в минулому. А поки ситуація лишається нестабільною, чоловік із вдячністю говорить про допомогу від ADRA та партнерів і мріє, щоб ця підтримка й надалі рятувала життя тисяч українців, які постраждали від війни.

Квітень 2025





Людмила разом зі своїм чоловіком

ІСТОРІЯ

Людмила з м. Миколаєва

«Перебувала в місті, і десь близько четвертої ранку почалися вибухи. І стало страшно. Що буде далі?» — пригадує жінка моторошні події 24 лютого 2022 року. Саме так почався ранок Людмили. Вона й уявити не могла, що її спокійне життя так раптово зміниться, і вона опиниться в небезпеці.

Коли вибухи тільки почалися, ніхто не знав, як реагувати. Чи буде це довго, чи всього на один день? Їхати в інше місто чи залишатися вдома? Ці питання не давали спокою Людмилі, але вона ніяк не могла наважитися — аж поки дещо не змусило її діяти швидше.

«Біля будинку наших родичів влучив снаряд, знищив машину, зруйнував квартиру. Все згоріло», — згадує жінка.

Це сталося приблизно через тиждень після початку повномасштабного вторгнення. Після такої трагедії, що зачепила рідних людей, Людмила з чоловіком вирішили виїхати в безпечніше місце. Разом із ними були онучка та котики, а папуг вони віддали сусідці, щоб ті не залишилися на самоті. Родина подбала про всіх, аби ніхто не загинув.

Спершу вони не знали, куди їхати, але потім дізналися про притулок від ADRA Ukraine у Львові. Саме там родина змогла зупинитися в безпеці та тиші.

«Там нас годували, привозили продукти, можна було прийняти душ, були нові матраци», — розповідає Людмила.

Звісно, для когось це дрібниці, але для людей, які залишили свої домівки й опинилися ні з чим, навіть теплий душ і гаряча їжа мали велике значення.



Людмила дуже вдячна за піклування про них. До прихистку регулярно приїжджав психолог, який спілкувався з вимушеними переселенцями та допомагав їм відновити моральний стан. Також у вільному доступі були чай, кава, різні снеки та солодощі. Якщо хтось потребував одягу чи засобів догляду за собою, їх теж надавали. Здавалося б, життя налагоджувалося, але туга за рідною домівкою та мирним часом завжди була в серці. Тому через деякий час родина вирішила спробувати повернутися туди, де вони народилися і жили до повномасштабного вторгнення. Ситуація в місті дещо стабілізувалася: обстріли, хоч і тривають, але вже не такі часті. Ці жахливі події сильно позначилися на здоров'ї родини.



«Нервова система дуже постраждала. Особливо важко вночі — тепер постійно доводиться пити валеріану», — зізнається жінка. Тому інколи вони їздять до Львова на обстеження до лікаря і можуть зупинятися в прихистку від ADRA Ukraine. Це дуже зручно, адже готелі коштують дорого, і вони не можуть собі цього дозволити.

Звісно, у родини ще є певні потреби, наприклад, павербанки, щоб завжди бути на зв'язку з рідними. Але вони радіють вже і за ту підтримку, яку отримали. Жінка безмежно вдячна кожному, хто причетний до цієї допомоги та хоч трохи полегшив життя її родини в цей непростий час.





ІСТОРІЯ

Любов Михайлівна смт Борова Харківської області

Любов Михайлівна — пенсіонерка, проживає разом зі своїм чоловіком. Їхні діти вже дорослі й живуть в іншій країні. Житло пошкоджене внаслідок постійних обстрілів, і для того, щоб його хоча б частково відновити, потрібно дуже багато коштів.

«Пошкоджено дах, вибито вікна, зруйновано сарай», — говорить жінка.

Звісно, у родини не вистачає коштів, а допомога в селищі майже відсутня. Заробітні плати та пенсії невеликі, тому люди просто виживають.

На щастя, благодійна організація ADRA Ukraine разом із Всесвітньою продовольчою програмою ООН за підтримки швейцарського представництва ADRA регулярно доставляють до селища продуктові набори. У цих коробках містяться продукти харчування, з яких можна приготувати різноманітні поживні страви. Така допомога є дуже важливою для жителів селища, адже вона дозволяє трохи зекономити гроші, а головне — не залишитися голодними.

«Усе, що є в тих наборах, ми використовуємо», — розповідає жінка.

Вона щиро вдячна за цю допомогу!

Квітень 2025





БІЛЬШЕ НОВИН

Миколаївський обласний центр онкології отримав автомобіль швидкої допомоги від ADRA Ukraine
04 / 04 / 2025

Швейцарський фонд протимінної діяльності провів тренінг для працівників ADRA Ukraine
04 / 04 / 2025

Населені пункти Харківщини отримали генератори за підтримки Церкви Ісуса Христа Святих Останніх Днів
08 / 04 / 2025

Учні львівського ліцею «Живе Слово» відвідали Західний медіацентр телеканалу «Надія»
11 / 04 / 2025

У Чернігові педагоги опановували навички надання першої психологічної допомоги
11 / 04 / 2025

ADRA Ukraine надає підтримку Павлоградській міській лікарні
15 / 04 / 2025

ADRA Ukraine уклала Меморандум про співпрацю з медичним інститутом у Дніпрі
15 / 04 / 2025

У Кривому Розі психолог говорив з молоддю про апатію та стресостійкість
16 / 04 / 2025

Співпрацю з міською владою Куп'янська закріпили офіційним документом
17 / 04 / 2025

ADRA Ukraine підтримує школярів у виборі професії
25 / 04 / 2025

Обговорили протидію насильству та вигоранню: зустріч ADRA Ukraine з працівниками ІРЦ
28 / 04 / 2025

Діти Курилівської громади отримали великодні подарунки від ADRA Ukraine
29 / 04 / 2025





КОНТАКТИ

КОНТАКТ-ЦЕНТР

0 800 20 13 30

Неділя - четвер: 08:00 - 20:00
П'ятниця : 08:00 - 14:00
Субота: вихідний

ПСИХОЛОГІЧНА СЛУЖБА

+380 95 407 87 86
+380 95 407 88 16
+380 95 407 88 42

Понеділок – четвер : 09:00 – 17:00
П'ятниця: 09:00 - 14:00
Субота, неділя: вихідні

СКАРГИ ТА ПРОПОЗИЦІЇ

+380 73 170 72 71

Неділя - четвер: 08:00 - 20:00
П'ятниця: 08:00 - 14:00
Субота: вихідний



@adra_ukraine



@ADRA.Ukraine



www.adra.ua

Ви можете долучитися до благодійності, підтримавши проекти ADRA Ukraine!

ПІДТРИМАТИ



Дякуємо за вашу підтримку!